*A prekatekumenátus fázisának legfontosabb témái:*

* *Isten jó.*
* *Isten terve jó.*
* *Isten szeretetből cselekszik.*
* *Isten boldogságra szánta az embert.*
* *Az ember boldogsága csak akkor valósul meg, ha Isten terve szerint él.*
* *Isten terve mindig az, hogy az ember együtt legyen vele és boldog legyen.[[1]](#footnote-1)*

| **Alkalom** | **Didaktikai és nevelési cél** | **Alkalom tartalma, hívószavak** | **Segédeszközök, Módszerek** | **Aranymondások** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | 1. Az ember társas lény. A világban nem egyedül élünk, hanem kölcsönhatásban a természetes és az ember által létrehozott környezettel;
2. Sok mindenben egymásra vagyunk utalva, alkalmazkodnunk kell a környezetünkhöz és a másik emberhez;
3. Ahhoz, hogy békében tudjunk élni, bizonyos szabályokra van szükségünk: egymásra utaltság, összetartozás; segítőkészség;
4. Csoport és közösség közötti különbség érzékeltetése;
 | 1. Én és Mi
 | 1. Körkérdések, beszélgetés: milyen alkalmazkodási területeket tudnak felsorolni; milyen területeken vagyunk egymásra utalva;
2. Játékos formák: ismerkedési játékok;
3. Közös cselekvés (játék) egymás megismerése érdekében;
 | „Karoljátok fel tehát egymást, amint Krisztus is felkarolt benneteket”/Róm 15, 7./ |
| 2. | 1. Önmagam megismerése, elfogadása;
2. Saját magam értékeinek és gyengeségeinek a felismerése;
3. Helyes énkép kialakítása;
4. Az ember személy, akit az Isten saját képmására teremtett, és aki szabad akaratával és értelmével dönteni tud a szeretet mellett vagy ellen, a jó és a rossz mellett;
5. A jó és a rossz megkülönböztetése (mi a jó, és mi a rossz – fogalom tisztázása);
 | 1. Ki vagyok én?
2. Hová tartozom?
 | 1. Tükörbe nézés (mondjanak saját magukról jókat);
2. Valakiről mondjanak jókat (valaki kiáll az osztály elé, a többiek jókat mondanak róla);
3. Mi az, amit nem szeretek magamban;
4. A lánc annyira erős, amennyire erős a leggyengébb láncszem (Pl.: kötélhúzás, illetve magyarázat);
5. Média használata: rövid filmek bemutatásával és megbeszélésével;
 | „Isten megteremtette az embert, saját képmására teremtette, az Isten képmására teremtette őt,… és orrába lehelte az élet leheletét. Így lett az ember élőlénnyé.”/Ter 1,27.; 2, 7./ |
| 3. | 1. Annak felismerése, hogy az anyagi kincseken kívül vannak sokkal fontosabb értékek, melyek nélkülözhetetlenek ahhoz, hogy igazán boldogok lehessünk;
2. Különbségtétel a világ által kínált „kincsek” és a valódi érték között;
3. Melyek a valódi, örök értékek;
4. Hosszú távú értékek (Pl.: házasság, hűség, stb.);
 | 1. Mit tartok értékesnek, fontosnak?
2. Valódi értékek;
 | 1. Játék: két dolog közül mit választanál;
2. Mit vinnél magaddal pl.: egy lakatlan szigetre, stb.;
3. Mit tartasz értékesnek az óra elején, illetve beszélgetést követően az óra végén;
 | „Ahol a kincsed ott a szíved is”/Mt 6, 21./ |
| 4. | 1. Valamely szent vagy boldog életpéldáján keresztül rávilágítani a különbségre a mai „celebek” és az igazi példaképek között (Olyan valódi értéket képviselnek, melyet valamilyen szempontból követni szeretnénk);
2. Az, hogy milyen értékek alapján választunk magunknak példaképet, bennünket is jellemez;
3. Ne egy tulajdonság alapján válasszunk példaképet;
4. A példakép választás szempontjai (jó és rossz tulajdonságok alapján);
 | 1. Ki a példaképem?
2. Szentek és boldogok;
 | 1. Ki a példaképed;
2. Lehet-e apa, anya példakép?
3. Miért őt választottad;
4. Olyan szeretnél-e lenni, mint ő;
5. Milyen a példaképed élete (előzetesen utána lehet nézni, fel lehet rá készülni, házi feladatként kiadva korábban);

*(Ezt követően lehetne a szülőket is meghívni) – külön szülői találkozó a gyerekekkel együtt (első szülői találkozó)* | „Isten dicsőségének ismerete Krisztus arcán felragyogjon nekünk.” /”kor 4, 6./ |
| 5. | 1. Isten láthatatlan, de nem megismerhetetlen;
2. Közvetlenül nem tudunk vele találkozni, de a teremtett világ által felismerhetjük;
3. A teremtésben megmutatkozik Isten jósága, szeretete;
4. Bibliai Isten-kép alakítása;
 | 1. Láthatatlan Isten;
2. Teremtett világ;
 | 1. Hívő tudósok;
2. Biblia műfaj; Mit akar mondani a teremtés-történet;
3. Rövid Biblia-ismertetés és használat;
4. Ki lehet térni a világ keletkezésével kapcsolatos „egyéb” nézetekre, illetve a teremtés történet és a tudomány kapcsolatára.
 | „Isten látta, hogy nagyon jó mindaz, amit alkotott”/Ter 1, 31./ |
| 6. | 1. Bemutatni a zsidó nép várakozását a Messiásra;
2. Hogyan tudjuk szívünket, lelkünket készíteni Jézus születésére.
3. Színek jelentése;
4. A jel és a szimbólum közötti különbség (az Ádventi és a Karácsonyi időszak számos szimbólumot tartalmaz)
 | 1. Advent;
2. Angyali üdvözlet;
 | 1. Beszélgetés: volt-e már olyan dolog az életedben, amit nagyon vártál;
2. A mai „instant”világ;
3. A várakozás, mint nehézség, a várakozás, mint készület;
4. Adventi készület: jócselekedeteket, lemondásokat írunk (akár a gyerekekkel közösen is) kis papírokra és minden nap húznak egyet;
5. Adventi kézműves (Ádventi koszorú készítése közösen);
6. Szegények közös megajándékozása;
7. Szállást keres a szent család;
8. Színek (liturgikus színek);
 | „Milyen szép a hegyeken annak a lába, aki jó hírt hoz”/Iz 52,7./  |
| 7. | 1. Az ünnep igazi tartalmáról beszélni és felhívni a figyelmet arra, hogy miért fontos ez az ünnep számunkra;
2. Az ajándékozás értelme (jutalom és ajándék összevetése);
 | 1. Karácsony;
2. Jézus születése;
 | 1. Voltak-e számodra emlékezetes ünnepek a családodban (kit ünnepeltetek, miért volt szép);
2. Csoportosan menjünk be a templomba (több gyerek a saját családjával nem megy be);
3. A saját születésnap ünneplésével történő példa (a gyerek készül rá, de pontosan a napján nem jön senki hozzá) - A történet dramatizálása;
4. Karácsonyi padlókép;
5. Egymás megajándékozása (nevet húzni, saját készítésű, stb.), játékkal összekötve;
 | „Emmánuel lesz a neve.Ez azt jelenti: Velünk az Isten.”/Mt 1, 23./ |
| 8. | 1. A látható teremtmények közül egyedül az ember „képes megismerni és szeretni Teremtőjét” (Második Vatikáni Zsinat, Gaudium et Spes 12,3);
2. Ahhoz, hogy egy helyes istenkép a gyermekben kialakuljon, szükség van Isten legfontosabb jellemzőinek a megismerésére (ehhez segítségül hívhatjuk Jézus személyét, tanítását, ezzel kapcsolatos szentírási részeket is);
3. Isten kép kialakítása (a büntető Isten kép lerombolása, a jó Isten kép kialakítása);
 | 1. Milyen az Isten?
2. Isten jó;
 | 1. Isten tulajdonságai;
2. Tékozló fiú története;
3. Milyen jó dolgok történtek az életedben;
4. Csodák;
5. Művészi képeken Isten jóságának megmutatása (Isten-ábrázolások) – Pl.: a saját településen lévő Isten-ábrázolások;
6. Isten jóságának megmutatása a teremtett környezetben;
7. Mit tesz Isten értünk – Ha ilyen a szerelem, milyen jó az Isten;
 | „Apja már messziről meglátta, és megesett rajta a szíve. Eléje sietett, a nyakába borult és megcsókolta”/Lk 15, 20./ |
| 9. | 1. Bemutatni Isten és ember kapcsolatát az üdvtörténet kiemelkedő eseményein keresztül: Isten a teremtéstől kezdve úgy tekint az emberre, mint szeretett gyermekeire;
2. Az embert nem hagyta magára és lehetőséget ad arra, hogy mi is kapcsolatba lépjünk vele (imádság);
 | 1. Kapcsolat Istennel;
2. Az imádság formái;
3. Hogyan kommunikál az Isten velem;
 | 1. Beszélgetés: milyen kommunikációs eszközöket ismersz; melyeket használod a leggyakrabban;
2. Online kapcsolat – személyes találkozás;
3. Mit kellene tenni, hogy egy kapcsolat fejlődjön, tartóssá, értékesebbé váljon;
4. Saját imádság megfogalmazása;
5. Otthoni feladat: imádság egymásért;
6. Csend-gyakorlat;
7. Nem-kommunikáció; nincs visszajelzés (mi ennek az oka?);
 | „Nyisd meg Uram ajkamat”/Zsolt 51, 17./ |
| 10. | 1. Kiemelni, hogy Istennek fontos és értékes vagyok;
2. Terve van velem, jót akar nekem és azt szeretné, hogy boldog legyek;
3. Ugyanakkor már itt a földi életben úgy kell tevékenykednünk, hogy végső célunkat is szem előtt tartsuk;
4. Hogyan ismerhető fel Isten terve (nem biztos, hogy az adott pillanatban megértem Isten tervét);
5. Isten terve, akarata – ember akarata, terve (hogyan találkozik);
 | 1. Isten terve jó;
2. Életem célja;
 | 1. Milyen közelebbi és távolabbi terveim vannak a jövőre nézve, mi szeretnék lenni, milyen lesz az életem pl.: 15 év múlva;
2. Puzzle (egy kicsi részlet látása és egész látása);
3. Hímzős példa (fonák-eleje);
4. Sötétben kezükbe adni valamit (tapintás alapján minek gondolják) – csak egyféleképpen tudunk látni dolgokat, fontos az egészet látni;
 | „drága vagy a szememben, mert becses vagy nekem és szeretlek”/Iz 43, 4./ |
| 11. | 1. Megismertetni a gyermekeket a nagyböjti időszak céljával: előkészítsen minket Húsvét ünneplésére (bűnbánat, imádság, böjt, a szeretet cselekedetei);
2. Bűn (jó és rossz);
3. Böjtölés-fogyókúra, valamint böjt – tisztító kúra közötti különbség;
4. Kísértés (milyen kísértések vannak?);
5. A böjt valaminek a hiánya;
6. A böjt szeretetből vállalt áldozat;
7. Működik-e valami áldozat nélkül?
 | 1. Nagyböjt;
 | 1. Keresztút a templomban (gyerekek mondják);
2. Esti lelkiismeret-vizsgálat;
3. Ki mit vállal nagyböjtben (péntekenként) – ff a társaság fejlettségétől függően;
4. A templom nagyböjtben;
5. Padlókép

*(Ezt követően lehet szervezni a 2. szülői találkozót – Pl.: családon belüli áldozat, ki mit tesz a családért, stb.);* | „Egyengessétek az Úr útját”/Jn1, 23./ |
| 12. | 1. Az önként vállalt áldozat jelentősége;
2. Jézus meghalt értünk;
 | 1. A nagyhét eseményeinek áttekintése;
2. Jézus keresztáldozata;
3. Virágvasárnap és a szent 3 nap;
 | 1. Az utolsó vacsora asztalának elkészítése (széder vacsora) és magyarázata bibliai részekkel;
2. Beszélgetés: mit jelent áldozatot hozni, te hoztál-e már áldozatot valakiért;
3. Filmrészlet (bevonulás Jeruzsálembe, utolsó vacsora) – Szentföldi helyek bemutatása filmben;
4. Ha lett volna sms/e-mail, milyen üzeneteket írtak volna, képzeld magad a helyükbe (Pl: egy kívülálló, Péter apostol, stb.);
5. Jelképek a liturgiában, szertartásokban;
 | „mint a juh, amelyet leölni visznek”/Iz 53, 7./ |
| 13. | 1. Nyomatékosítani, hogy Jézus valóban feltámadt, a tanítványok találkoztak a feltámadt Jézussal;
2. Jézus feltámadását történelmi tényként kezelni;
3. A halálnak többé már nem volt rajta hatalma – Ez a mi hitünk alapja és reményünk záloga;
4. Megváltás;
5. Örök élet;
6. Az élet teljessége;
7. Hogyan szemléljük a Mennyországot?
8. Mit jelent az örök boldogság;
9. Halál-ítélet (pokol, mennyország);
10. Örömhír (a Feltámadás, mint örömhír);
 | 1. Feltámadt a halálból;
 | 1. Az egyik találkozás (apostolokkal, asszonyokkal) történet dramatizálása;
2. Templom: üres sír; húsvéti gyertya;
3. Szimbólumok megbeszélése (tisztázandó: tojás, nyúl, stb.);
4. Glória meghallgatása (zenemű);
5. A Mennyország végtelenségének bemutatása (vonal vagy kör; 1 perc-1 óra-1 nap-1 hónap-1év vagy több ideig boldogság) – milyen lehet az örök boldogág;
 | „Krisztus feltámadt a halálból elsőként a halottak közül”/1Kor 15, 20./ |
| 14. | 1. A Mennybemenetel és a Pünkösd jelentősége a tanítványok életében és a mi életünkben.
2. Szentlélek lényegének megértése;
3. Az egyház közösségben való lét;
4. A közösség ereje;
5. Küldetés (menjetek el az egész világra!);
6. Az egyház küldetése;
7. Az egyén küldetése;
8. Az egyház ereje az imádságban van;
9. A bérmálkozóktól az apostolok által is megkapott bátorságot kell várni;
10. Ráhagyatkozás Isten kegyelmére;
 | 1. Mennybemenetel;
2. Pünkösd;
3. Az egyház születése;
 | 1. Pünkösdi plakát készítése a templomi faliújságra;
2. Propeller példa;
3. Avatar (élet fája körül imádkoznak);
4. Olyan játék, ami a félelemmel és az erővel, valamint a bizalommal kapcsolatosak;
 | „és magatok is, mint élő kövek épüljetek lelki házzá”/1Pt 2, 5./ |
| 15. | 1. Szentmisére való buzdítás, a gyerekeknek is van feladata a szentmisében (Pl.: ministrálás);
2. A templom legnagyobb dísze a hívő ember;
3. Párhuzam a szent sátor és a templom között;
 | 1. A templom;
2. A templom berendezési tárgyainak megismertetése;
3. Szentmise kellékeinek megismertetése;
4. Kultúra, építészet;
 | 1. Mindenki kap egy berendezési „ tárgyat”, melyet meg kell találnia és bemutatni a többieknek. a templomban;
2. Templomépítő játék kellékeinek elkészítése. (Dobos László: Kicsik játékoskönyve (zöld könyv));
3. Történet (templomépítés, nincs világítás, mindenki kap egy lámpást, stb.);
4. A4 lapból templomtorony készítése;
 | „S én veletek vagyok a mindennap, a világ végéig.”/Mt 28, 20./  |
| 16. | 1. A tanév során feldolgozott témák áttekintése;
 | 1. Összefoglalás – Honnan indultunk? Hová jutottunk?
 | 1. Csoportmunka, dramatizálás, padlókép, élménypedagógia, stb.

*(3. szülői találkozó)* | „Reményt és jövőt adok nektek.”/Jer 29,11./ |

1. Fogassy Judit: A katekumenátus kézikönyve, Szent István Társulat, Bp., 2005 [↑](#footnote-ref-1)