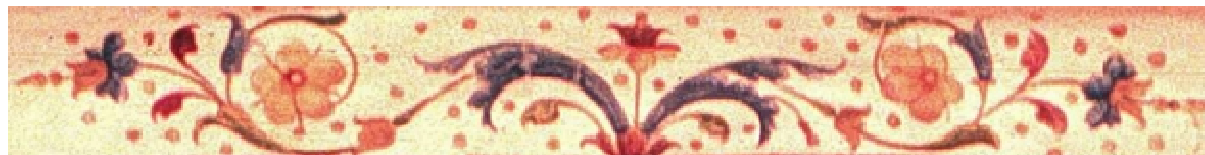


Fodor Gabriella doktori koncertje

* * *

2012. szeptember 28-án 19 órakor a Lyceum templomban

(Pécs, Király u. 44.)



Műsor:

Vos qui admiraminis – izoritmikus motetta	PHILIPPE DE VITRY (1291-1361)
Alleluja Rex noster	Missale Strigoniense, XIV. sz.
Verbum caro – In principio – responzórium	Antiphonale Paulinorum MR 8 / Kassai töredék, XV. sz.
Descendit de cælis – tropizált responzórium	Antiphonale Paulinorum MR 8, XV. sz.
Ave Regina cœlorum	WALTER FRYE (†1475 előtt), Kassai töredék
O magnum mysterium	TOMÁS LUIS DE VICTORIA (1548-1611)
Congaudeant catholici – conductus	Codex Calixtinus, XII. sz. f185
Audivi vocem de cælo – responzórium-feldolgozás	THOMAS TALLIS (c.1505-1585)
Diligam te Domine – responzórium-feldolgozás	BALTHASAR RESINARIUS (c.1486-1544) / Knauz A. XV.
Sancte Nicolae – antifóna-feldolgozás	Anna Hansen Schumann kódex, Pozsony, XVI. sz.
Dominus meus et Deus meus	CHRISTÓBAL DE MORALES (1500-1553)
Cantate Domino canticum novum	ORLANDO DI LASSO (1532-1594)
Mariam matrem – virelei	Llibre Vermell de Montserrat, XIV. sz.
Recordare Virgo – tropizált responzórium	Graduale Strigoniense „Bakócz”, XV. sz.
O vos omnes a’ 5 (Sacrae Cantiones)	CARLO GESUALDO (c.1561-1613)
Vinea mea electa (4 motets pour un temps de pénitence)	FRANCIS POULENC (1899-1963)
Die Himmel erzählen Ehre Gottes SWV 386	HEINRICH SCHÜTZ (1585-1672)

Közreműködik:

a

SCHOLA SANCTI PAULI

* * *

A belépés ingyenes.

A koncert a zeneakadémiai DLA doktori fokozat megszerzésének része. A disszertáció megvédésére október 1-én kerül sor. Címe: A CODEX CALIXTINUS – Szent Jakab tiszteletére rendelt speciális liturgia és énekrepertoár.